



WFO-TFO Fachcurriculum

Englisch 1. Biennium , 2. Biennium und 5. Klasse

2024-2027

in Bezug auf die Rahmenrichtlinien des Landes (BLR vom 13. Dezember 2010, Nr. 2040 und BLR vom 10. April 2012, Nr. 533)

Teil A Fach/allgemein

Kompetenzen

(1. und 2. Biennium und am Ende der 5. Klasse)

Bezeichnung im Register	Bezug zu den Kompetenzen laut RRL
Writing/Use of English	<p>1. Biennium</p> <p>Der Schüler kann zusammenhängende, strukturierte Texte über vertraute und persönlich relevante Themen in einer weitgehend korrekten Sprache verfassen Erfahrungsberichte, Beschreibungen, Geschichten und kreative Texte verfassen das Wesentliche aus mündlichen oder schriftlichen Texten erfassen und wiedergeben einfache schriftliche Mitteilungen mit Adressatenbezug verfassen persönliche Meinungen und Ansichten in kurzen Stellungnahmen festhalten eigene Texte überarbeiten und korrigieren Nachschlagewerken – auch digitalen – Informationen über Bedeutung, Aussprache, Grammatik- und Rechtschreibregeln entnehmen sich an formale Kriterien halten die Grammatik und den Wortschatz der 1. und 2. Klasse dem Niveau A2/B1 entsprechend anwenden</p> <p>am Ende der 5. Klasse</p> <p>zusammenhängende Texte zu einer Vielzahl von ausgewählten Themen verfassen und dabei Informationen und Argumente, auch aus verschiedenen Quellen, zusammenführen und einen Standpunkt darlegen (Inhaltsangaben, Kommentare, Antworten auf offene Fragen, Emails usw.) schriftliche Mitteilungen in weitgehend korrekter Sprache verfassen, eigene Anliegen vorbringen und Standpunkte zu verschiedenen Themen erläutern Inhalte von mündlichen und schriftlichen Mitteilungen und Texte aus dem eigenen Fachgebiet und der Allgemeinbildung sinngemäß übertragen, zusammenfassen oder paraphrasieren im Wesentlichen mit den Strukturen der englischen Sprache umgehen und Fehler eigenständig verbessern die Grammatik und den Wortschatz dem Niveau B2 entsprechend anwenden</p>
Speaking	<p>Der Schüler kann sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen</p>

	<p>ein Gespräch beginnen, in Gang halten und beenden sowie bei Bedarf um Wiederholung und Klärung bitten</p> <p>in Form kurzer Äußerungen an Gesprächen über persönliche Erlebnisse sowie über Themen des Alltags vergangener, gegenwärtiger und zukünftiger Natur teilnehmen</p> <p>in einem Rollenspiel spontan eine Rolle zu erarbeiteten Inhalten und bekannten Situationen übernehmen</p> <p>Pläne schmieden, Vorschläge machen, auf Vorschläge reagieren, anderen zustimmen und widersprechen, Meinungen kurz begründen</p> <p>über Gehörtes, Gesehenes und Gelesenes sprechen und auf einfache Weise die eigene Meinung dazu äußern</p> <p>Hoffnungen, Wunschträume und Erwartungen beschreiben</p> <p>Handlungen, Pläne und Ansichten kurz erklären und begründen</p> <p>erarbeitete Texte und besprochene Inhalte zusammenhängend nacherzählen und Bilder beschreiben</p> <p>Auskunft über die Bedeutung und Aussprache unbekannter Wörter und über Grammatik- und Rechtschreibregeln einholen</p> <p>am Ende der 5. Klasse</p> <p>sich im Alltag und im eigenen Fachgebiet weitgehend flüssig und adressatengerecht an Gesprächen beteiligen</p> <p>sich aktiv an Diskussionen beteiligen, eigene Standpunkte erläutern und begründen</p> <p>den Inhalt von mündlichen oder schriftlichen Mitteilungen und Texten aus dem eigenen Fachgebiet und der Allgemeinbildung sinngemäß und verständlich in der Zielsprache wiedergeben, zusammenfassen oder paraphrasieren</p> <p>eine vorbereitete Präsentation inhaltlich korrekt und strukturiert darstellen und kommentieren.</p>
Reading	<p>Der Schüler kann</p> <p>persönliche Mitteilungen verstehen, in denen über Ereignisse, Erlebnisse, Gefühle und Wünsche berichtet wird</p> <p>unkomplizierte Sachtexte über Themen, die mit den eigenen Interessen und Fachgebieten in Zusammenhang stehen, mit befriedigendem Verständnis lesen</p> <p>klar formulierte Anleitungen verstehen</p> <p>einem Sachtext, dem Internet oder einem Nachschlagewerk Informationen entnehmen, die für eine Recherche relevant sind</p> <p>zwischen sachlichen Informationen und persönlichen Meinungen unterscheiden sowie höfliche Wendungen erkennen</p> <p>den Inhalt auch längerer Geschichten und literarischer Texte verstehen, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind</p> <p>die Bedeutung einzelner Wörter aus dem Kontext und durch den Transfer aus anderen bekannten Sprachen erschließen und selbständig neuen Wortschatz erarbeiten</p> <p>am Ende 5. Klasse</p> <p>selbständig lesen</p> <p>komplexe Texte zu konkreten und abstrakten Themen rasch auf wichtige Einzelinformationen durchsuchen und ihre Hauptaussage verstehen</p> <p>Artikel und Berichte zu aktuellen Fragen lesen und verstehen</p> <p>Fachartikel lesen, und unter Verwendung von Hilfsmitteln verstehen</p> <p>authentischen Quellen des eigenen Fachgebietes Informationen, Gedanken und Meinungen entnehmen</p>
Listening	<p>Der Schüler kann</p> <p>die Bedeutung von gelegentlich vorkommenden unbekanntem Wörtern aus dem Kontext erschließen</p> <p>Fragen, Aussagen und Anweisungen unterscheiden</p>

	<p>Gesprächen, Kurzvorträgen und Tonaufzeichnungen die wichtigsten Inhalte entnehmen, wenn sie in deutlicher Standardsprache gesprochen sind am Ende der 5. Klasse im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen und interagieren einem in natürlichem Sprechtempo geführten Gespräch unter native speakers folgen</p>
--	--

Methodisch-didaktische Grundsätze und eigenverantwortliches Lernen

<p>Lernformen (Arbeitsformen, Schüleraktivität, Individualisierung, Differenzierung, Begabungsförderung)</p>	<p>Lernsoftware, Lieder, Filme, Rollenspiele, Diskussionen im Plenum oder in der Gruppe, Partnerinterview, Gruppenarbeit, Vorträge, Impromptu Präsentationen, A2/B1 Hörübungen, CLIL, Theaterbesuch, Selbstkorrektur bzw. Partnerkorrektur, fächerübergreifendes Lernen Schüler mit Lernschwächen werden Lernhilfen (Lernwerkstätten) angeboten, begabten Schülern wird die Möglichkeit zur Teilnahme an Wettbewerben und der Erwerb des FCE- oder CAE Certificates ermöglicht.</p>
<p>Lehrformen</p>	<p>Handlungs- und schülerorientierter Unterricht, Frontal- und Teamunterricht, fächerübergreifendes Lehren, EVA (Eigenverantwortliches Lernen), Kopräsenzen</p>
<p>Lernräume</p>	<p>Klassenraum, Fachräume, Computerräume, Bibliothek/Medienraum, Lernnischen</p>
<p>Didaktisches Material (Schulbuch, Arbeitsheft, Skriptum, digitale Unterrichtsmaterialien)</p>	<p>Schulbuch und Arbeitsheft "Close -up", Cengage Learning-National Geographic, A2, B1, B2, 1.-5. Klasse. In den 5. Klassen wird vorwiegend mit Kopien aus verschiedenen Themenbereichen aus Wirtschaft, Technik, aktuellem Geschehen, Literatur und Landeskunde gearbeitet. Weiters werden von den Lehrpersonen erstellte Unterlagen verwendet, u.a. aus Zeitschriften ("Science World", "Spotlight", "Club", usw.), online newspapers sowie Internetplattformen wie "onestopenglish". Filme und Internetrecherchen ergänzen den Unterricht.</p>
<p>Eigenverantwortliches Lernen</p>	<p>Die Schüler/innen werden angeleitet eigenständig digitale Lernplattformen zu verwenden (quizlet, teams, isl.collective, ego4you...) um die verschiedenen Kompetenzen zu stärken und sich selbstständig zu verbessern. Zudem werden sie angehalten verschiedenste Arbeitsaufträge (auch in analoger Form) eigenständig zu bearbeiten.</p>

Regelungen zur Bewertung

<p>Bewertungsformen (Noten, verbale Bewertung, andere Formen)</p>	<p>In den Lernzielkontrollen wird bewertet, ob die SchülerInnen a) die Aufgabenstellungen erfassen und den Anleitungen entsprechen b) die Inhalte und Gedankengänge klar und stimmig darlegen und dabei den logischen und sprachlichen Zusammenhang in den Ausführungen berücksichtigen</p>
---	---

	<p>c) Einsicht in die sprachlichen Strukturen und Register gewonnen haben und sich sprachlich korrekt, verständlich, wendig und niveaugemäß ausdrücken</p> <p>d) die im Unterricht behandelten Inhalte selbständig und kritisch reflektieren</p> <p>e) sich an formale Kriterien (Länge, Register, Form) halten. Schriftliche Arbeiten werden positiv, d.h. mit der Note 6, bewertet, wenn die SchülerInnen die Aufgaben in der Regel zu 60% richtig ausgearbeitet haben; bei sehr einfachen Übungen können die Anforderungen für eine positive Bewertung auch höher liegen. Bei mündlichen Prüfungen werden der flüssige Ausdruck, die sprachliche Korrektheit, die Kommunikationsfähigkeit und die Kenntnis der Lerninhalte bewertet.</p> <p>Um Arbeiten zu bewerten, wird die Notenskala von 4 bis 10 herangezogen.</p> <p>Eine Abschlussbewertung der SchülerInnen ergibt sich jedoch nicht nur aus dem arithmetischen Mittel der verschiedenen Einzelnoten, sondern berücksichtigt auch, ob die Mehrzahl der mündlichen und schriftlichen Arbeiten positiv bewertet wurde und ein Lernfortschritt bzw. Leistungsabfall erkennbar ist. Daneben werden das fleißige und saubere Erledigen der Hausaufgaben sowie die aktive Mitarbeit im Unterricht bewertet, sodass die Schlussnote nicht bloß die Leistungen bei schriftlichen und mündlichen Prüfungen beinhaltet, sondern auch dem Einsatz und dem individuellen Lernprozess der SchülerInnen Rechnung trägt.</p> <p>Die Fachgruppe übernimmt die Bewertungskriterien des Schulprogramms und ergänzt: Jene Arbeitsaufträge, die der/die SchülerIn eigenständig erarbeiten muss, jedoch unvollständig, nicht termingerecht oder nicht erledigt werden, können im Bereich Mitarbeit (Independent Learning Effort) negativ bewertet werden. Arbeiten, die offensichtlich nicht von den SchülerInnen stammen, kopiert, abgeschrieben oder von anderen Quellen übernommen worden sind, führen auch zu einer negativen Mitarbeitsnote. Diese Bewertungen werden im Register unter "Eigenverantwortliches Lernen/Independent Working Effort" (und/oder Mitarbeit) geführt und fließen in die Endbewertung ein.</p> <p>Diese Bewertungsformen gelten für den Präsenz- und für den Fernunterricht (EVA).</p>
<p>Kompetenzüberprüfung (Art, Form, Anzahl der Leistungsüberprüfungen)</p>	<p>Die zur Leistungsfeststellung und –bewertung eingesetzten Aufgaben überprüfen die in den Rahmenrichtlinien formulierten Kompetenzen, Fertigkeiten und Kenntnisse und orientieren sich an den damit verbundenen Inhalten.</p> <p>Die einzelnen Bereiche Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben-„Use of English“ werden im Laufe des Schuljahres mindestens einmal getestet.</p> <p>Eigenverantwortliches Lernen fließt in alle vier Kompetenzen ein, kann aber auch als Mitarbeitsnote im Bereich "Eigenverantwortliches Lernen/Independent Working Effort" Ausdruck finden.</p> <p>Um die Lernfortschritte der SchülerInnen festzustellen, werden verschiedene mündliche und schriftliche Lernzielkontrollen durchgeführt. Die Formen der Lernkontrolle und die Bewertungskriterien entsprechen den Lernzielen und eingeübten Arbeitsformen. Sie beinhalten sowohl gelenkte als auch freie Aufgabenstellung, rezeptive und produktive Fähigkeiten.</p>

Gesellschaftliche Bildung

Klasse	Bereich	Kompetenzen	Stunden- ausmaß
1. Klasse	Gesundheit (nur WFO)	Die Schüler/innen erarbeiten verschiedene Themen im Bezug auf gesundes Essen/Essensgewohnheiten. Außerdem werden Alltagssituationen (Restaurant/Kochen/Rezepte...) aufgegriffen und dabei wird Vokabular, welches in diese Thematik fällt, geübt. Zudem werden die verschiedenen sprachlichen Fähigkeiten (Listening/Speaking/Reading und Writing) trainiert. Im Ausmaß dieser Stunden, wird dazu beigetragen, dass die Zielkompetenzen laut Beschluss der Landesregierung Landesregierung vom 07.04.2020, Nr. 244 „Gesellschaftliche Bildung“ Anlage C erreicht werden.	3
2. Klasse	Persönlichkeit und Soziales (nur WFO)	In diesem Bereich werden verschiedene Themen im Bezug auf persönliche Beziehungen (Freundschaft, Familie, Tiere, Schule...) gesetzt. Dabei wird Vokabular, welches in diese Thematik fällt, geübt. Zudem werden die verschiedenen sprachlichen Fähigkeiten (Listening/Speaking/Reading und Writing) trainiert. Im Ausmaß dieser Stunden, wird dazu beigetragen, dass die Zielkompetenzen laut Beschluss der Landesregierung Landesregierung vom 07.04.2020, Nr. 244 „Gesellschaftliche Bildung“ Anlage C erreicht werden.	3
3. Klasse	Kulturbewusstsein (nur WFO) Nachhaltigkeit (nur TFO, siehe Beschreibung 4. Klasse)	Der Fokus dieses Bereiches liegt auf verschiedenen Kulturen und deren Lebensgewohnheiten. Es geht um Multikulturalismus, Globalisierung und dessen Auswirkungen, Leben auf dem Land im Gegensatz zu Leben in der Stadt, Traditionen und kulturelle Festtage. Dabei wird Vokabular, welches in diese Thematik fällt, geübt. Zudem werden die verschiedenen sprachlichen Fähigkeiten (Listening/Speaking/Reading und Writing) trainiert. Im Ausmaß dieser Stunden, wird dazu beigetragen, dass die Zielkompetenzen laut Beschluss der Landesregierung Landesregierung vom 07.04.2020, Nr. 244 „Gesellschaftliche Bildung“ Anlage C erreicht werden.	4 (WFO) 6 (TFO)
4. Klasse	Nachhaltigkeit (WFO und TFO)	In diesem Bereich werden verschiedenste Themen im Bereich der Nachhaltigkeit aufgegriffen. Dabei kann es um Klimaerwärmung, globale Verschmutzung (Müllproblem), nachhaltiges Leben, erneuerbare Energien, alternative Transportmöglichkeiten, Ekotourismus, und vieles mehr gehen. Natürlich wird dabei Vokabular, welches in diese Thematik fällt, geübt. Zudem werden die verschiedenen sprachlichen Fähigkeiten (Listening/Speaking/Reading und Writing) trainiert. Im Ausmaß dieser Stunden, wird dazu beigetragen, dass die Zielkompetenzen laut Beschluss der Landesregierung Landesregierung vom 07.04.2020, Nr. 244 „Gesellschaftliche Bildung“ Anlage C erreicht werden.	3 (WFO) 6 (TFO)
5. Klasse			

Fächerverknüpfungen und fächerübergreifendes Curriculum

(Zusammenarbeit mit anderen Fächern, auch Beitrag des Faches zum Schulschwerpunkt)

Im Fach Englisch haben die Schüler die Möglichkeit, sich fächerübergreifende Inhalte anzueignen und Querverbindungen zwischen den einzelnen Fächern herzustellen. Im Unterricht werden im Zusammenhang mit den schulspezifischen Fächern (WFO: BWL, Geschichte, Geographie, Rechtskunde und Sprachen, TFO: Technische Fächer, Geschichte und Sprachen) Fachinhalte in englischer Sprache besprochen und erarbeitet.

Teil B Fach/Klasse/Abschnitt

Inhalte und Themen je Klasse ODER Abschnitt

fakultativ: Zeiträume der Umsetzung (Stundenumfang für den jeweiligen Inhalt/das Thema, zeitliche Planung im Jahresverlauf)

1. Biennium (1. und 2. Klasse)

Lehrmittel

Healan, Angela and Gormley, Katrina. Close-Up B1 Second Edition Student's Book. Cengage Learning & National Geographic, 2015

Zur Ergänzung, Vertiefung und Aktualisierung der Inhalte sowie für einen abwechslungsreichen Unterricht werden zusätzliche Materialien aus anderen Lehrwerken, Sprachmagazinen, audiovisuelle Medien verwendet.

Die Fachgruppe lehrt und bewertet folgende Kenntnisse aus dem Bereich „Use of English / Vocabulary and Grammar“

Grammar:

present simple/progressive (active and passive)

past simple/progressive (active and passive)

present perfect (active and passive)

past perfect (active and passive)

going to and will future (active and passive)

articles

plural, Count/Uncount nouns

modal verbs

comparative and superlative, as...as, the same as

much/many, a little/a few

some/any/no/every + compounds

prepositions of time and place

adjective vs adverbs, -ed and -ing adjectives

verb patterns

time clauses, first and second conditional

pronouns (subject, object, possessive, relative, reflexive and demonstrative pronouns)

Vocabulary:

für das Sprachniveau des 1. Bienniums angemessener Wortschatz aus dem Lehrwerk, weiteres Vokabular aus dem Alltagsleben, den behandelten Themen

Listening

Verschiedene Hörbeispiele dem Niveau A2/B1 bzw. B1 des Gemeinsamen Europäischen

Referenzrahmens entsprechend.

Reading

Verschiedene Texte dem Niveau A2/B1 bzw. B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen entsprechend.

Writing

Beantwortung von offenen Fragen, Emails, Zusammenfassungen, kurze Stellungnahmen, Erzählungen, Beschreibungen

2. Biennium (3. und 4. Klasse)

Lehrmittel:

Peter May and Frances Treloar, Compact edizione digitale B2 First thrid edition, Cambridge University Press für die dritten Klassen

Healan, Angela und Gormley, Katrina. Close-up B2 Second Edition Student's Book and Workbook. Cengage Learning & National Geographic für die vierten und fünften Klassen

Die Fachgruppe lehrt und bewertet folgende Kenntnisse aus dem Bereich „ Use of English“

Grammar

present simple / progressive (active and passive)

past simple / progressive, past perfect (active and passive)

present perfect simple / progressive (active and passive)

future forms (active and passive)

auxiliary verbs

verb patterns

modal and related verbs

question formation

conditionals

reported speech

comparative, superlative

some/any/no/every + compounds

adjectives vs adverbs

pronouns

prepositions

linkers

relative clauses

Vocabulary

für das Sprachniveau des 2. Bienniums angemessener Wortschatz aus dem Lehrwerk, weiteres Vokabular aus dem Alltagsleben und den behandelten Themenkreisen

Listening

Verschiedene Hörbeispiele dem Niveau B1/B2 des GER entsprechend.

Reading

Verschiedene Texte dem Niveau B1/B2 des GER entsprechend.

Writing

Beantwortung von offenen Fragen, Briefe und Emails, Zusammenfassungen, Kommentare, Beschreibungen, Inhaltsangaben, Erörterungen

5. Klasse

Ergänzung zum Fachcurriculum: Englisch

Jahresplanung der Unterrichtsinhalte, Themen, Schwerpunktsetzungen

In allen Klassen wird auf das Üben der verschiedenen skills (writing/Use of English, speaking, listening, reading) und auf eigenverantwortliches Lernen Wert gelegt.

TFO: Ergänzung zum Fachcurriculum Englisch, Schuljahr 2023/24

5. Klassen

Aktuelle Themen werden im Laufe des Schuljahres noch ergänzt. Die gesamte Grammatik wird wiederholt und gefestigt. Ein Schwerpunkt wird in diesem Jahr auch „how to improve at debating“ sein, was natürlich zu häufigem Debattieren in der Klasse führen wird.

Die verschiedenen Themenbereiche können abgeändert werden oder - falls es zeitlich Engpässe gibt - auch gestrichen werden.

Fit for Life (part 1)

Food

“Far-out food”, pages 148+149, Close-Up Student’s book

“Binging with Babish. How to make burgers&chips.”, YouTube

“BBQ: whole hog barbequing”, Netflix, episode 3, Rodney Scott

Health

At the doctor’s, handout

Travelling

How to rent a car, handout

African American history & literature from different perspectives

When they see us, a 2019 Netflix mini-series by Ava DuVernay. Plot extracts plus trailer

When they see us now, Netflix documentary with Oprah Winfrey
African American history in pictures

- Life as a slave! From the colonial period to the Civil War
- The Civil War and the liberation of Blacks
- The Reversal of Black liberation and equality
- Civil Rights Movement

"I have a dream", Martin Luther King. Culture matters, pages 118+119, Europass

The concept of Civil Disobedience

Short stories

"How did I get way with killing one of the biggest lawyers in the state? It was easy" by Alice Walker or

"Little Rock" by Daisy Bates

13th, a 2016 American documentary by director Ava DuVernay, Netflix.

- American prison system
- Systemic racism
- Slavery, an economic system

Personal standpoint about racism, harassment and bullying, plenary discussion

Cultural studies & Arts – A bigger picture

Bhutan

„Bhutan! Beautiful destinations“, YouTube

"Travelling to the happiest country in the world! Yes theory", YouTube

Conditions for Happiness available in Bhutan (note-taking)

The Third Gross National Happiness Survey Questionnaire, extract, December 2014

W. Shakespeare „Macbeth“

What shapes my perspective of the world? personal standpoint

Science & Technology

Future civil engineering

Innovative technologies

Big projects (students choose and present projects/technological feats that inspire them)

The impact of war

„The old man at the bridge“ by Earnest Hemingway

Earnest Hemingway, life

JoJo Rabbit by Taika Waititi, film

„Hero of War“ by Rise Against, song

Inside a psychiatric hospital in Kyiv, the growing mental trauma of the war is written on every soldier's face, The New York Times Magazine or

The Forever War of the Mind, The New York Times Magazine

New Thinking – Fit for life

Future Visions

Future skills

A positive narrative for the future

Unit 9: Talking and writing about employment, personal skills and experience

Unit 10: Education and Career

The job interview, 60 second pitch

Listening and Reading Training (Invalsi, ...)

Writing, e.g. reviews, emails, comments, feedbacks

Optional: Vorbereitung auf die Sprachprüfung FCE/CAE (writing)

Fächerübergreifende Planungen und Abstimmung der Zeiträume der Umsetzung
im Schuljahr 2023/24

Inhaltliche Schwerpunkte für die TFO sind neue Technologien, Globalisierung, Nachhaltigkeit und weitere aktuelle Themen.

In der 5. Klassen werden verschiedene Themen fächerübergreifend behandelt, wie z.B. neue Technologien, Entwicklung und Veränderung, Fortbewegung, Diversität, Toleranz und Verfolgung, Krieg und Frieden, Neues Denken, usw.

WFO.

Das Lehrwerk "Close-up" kann auch in der 5. Klasse Verwendung finden. Vorschläge zu Themenkreisen werden von der Lehrkraft in Absprache mit den Schülern am Anfang des Jahres besprochen.

Aktuelle Themen werden im Laufe des Schuljahres noch ergänzt. Die gesamte Grammatik wird wiederholt und gefestigt.

Die verschiedenen Themenbereiche können abgeändert werden oder - falls es zeitlich Engpässe gibt - auch gestrichen werden.

African American history & literature from different perspectives

When they see us, a 2019 Netflix mini-series by Ava DuVernay. Plot extracts plus trailer

When they see us now, Netflix documentary with Oprah Winfrey

African American history in pictures

- Life as a slave! From the colonial period to the Civil War
- The Civil War and the liberation of Blacks
- Civil Rights Movement

"I have a dream", Martin Luther King. Culture matters, pages 118+119, Europass

The concept of Civil Disobedience

Short stories

"How did I get way with killing one of the biggest lawyers in the state? It was easy" by Alice Walker or

"Little Rock" by Daisy Bates

13th, a 2016 American documentary by director Ava DuVernay, Netflix.

- American prison system
- Systemic racism
- Slavery, an economic system

Personal standpoint about racism, harassment and bullying, plenary discussion

9/11 – Terrorism

general facts about 9/11, pre 9/11 - Afghan Soviet war - the founding of the Taliban, the destruction of the World Trade Center, FLIGHT 93 - movie analysis

- Bin Laden and Al Qaida
- The Patriot Act/ Guantanamo Bay
- Conspiracy Theories around 9/11
- Memorizing 9/11
- The situation of Afghanistan Today - Sharia

Speech by George W. Bush - analysis

What is terrorism – different types/motives

Food and Nutrition

The world's weirdest foods

Insects as a food source of the future

What if the whole world went vegan – advantages of a vegan diet for the planet – environmental consequences of a meat based diet for the planet, food waste and alternative approaches to waste management

Literature: Shakespeare

Biography

Sonnet 18 – shall I compare thee to a summer's day, the language of poetry (rhyme schemes, metaphors, assonance...) and its usage in modern songs

Play: Macbeth – historical context (Gunpowder plot, witchcraft, King James I, The globe theater)

Treason, the seven deadly sins, karma.

US Politics: the presidential elections

How do the elections work in the US - Presidential candidates, polls, primaries and caucuses, voter information

How to become president

Important American presidents throughout the history

Literature: feminism – the story of an hour

The waves of feminism

Situation of women in US in the 19th century

Biography Kate Chopin

“The story of an hour”

Speech “Ain't I a Woman?” by Sojourner Truth